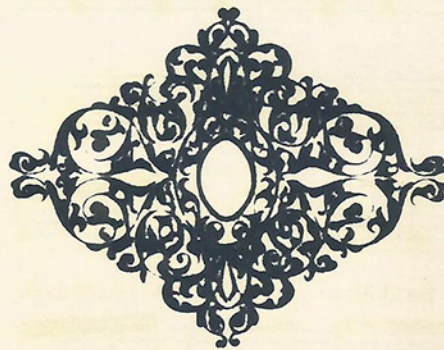


A BADA BADA BAKÂH

Paroles et Musique de
CHRISTOPHER LAIRD



vogue
international

20 bis RUE LOUIS-PHILIPPE
NEUILLY sur SEINE , (92)
Tél. : 722-05-30

Paris
Pour la

A BADA BADA BAKÂH

Paroles et Musique de
Christopher LAIRD
Arr Gérard HUGÉ

Jerk

SOLm RE m7 SOLm RE m7 SOLm RE m7 SOLm RE m7

SOLm RE m7 SOLm RE m7 SOLm RE m7 SOLm RE m7

A ba-da ba-da ba-da — ba-kâh — Je me retrouv'soudain dans les — bras d'u — ne

MI^b SI^b

fill' qui m'en-lace — Et m'em-brass'comm'un — co — bra

SOLm RE m7 SOLm RE m7 SOLm RE m7 SOLm RE m7

A ba-da ba-da ba-da — ba-kâh — Je me re-trou-ve sou-dain dans les bras —

MI^b S.A.

3^o fois al Coda

D'un'fill' qui m'en-lace Et m'embrass'comm'un — bo — a La la qu'est-c' que

SI^b MI^b SI^b (Ch.) Hé! MI^b (Ch.) Hé!

je dis là Dans un'boit' de nuit un soir Du cô - té d'la Grand' Bretagne Je suis
 je fais là Ell' me dit tu es tout vert Je lui dis tu es tout'rouge Ell' me

SI^{b7} S.A. SI^b MI^b SI^b (Ch.) Hé!

ren - tré par hasard A - vec ma gui - tar' Je me suis mis à un' tabl' Comman -
 dit tends moi ton verr' Je t'offre un coup de roug' La la la pa pa pa dam La la

SI^{b7} MI^b (Ch.) Hé! SI^{b7} S.A. SI^b MI^b SI^b

- dé un' li - mo - nade Et j'ai eu com - me l'i - dée Que j'é - tais r'pai - ré.
 la pa pa pa dam La la la pa pa pa dam Pa pa pa pam pam

LA^b SI^b MI^b SI^b LA^b SI^b

Et un' jo - lie fill' s'est mis' près de moi Ell' me regard' - pour -
 Et un' jo - lie fill' s'est mis' près de moi Ell' me regard' - pour -

MI^b SI^{b7} (Ch.) Hé! MI^b (Ch.) Hé!

vu qu'ell' ai - me ça — Il y a des gens qui boug'nt D'autres sont as - sis par terr' La fille
 vu qu'ell' aim' ce qu'ell' boit Soudain les lumièr's déclin'nt Toi tu me fais d'la poi - trin' Quand les

si^b7 S.A. si^b mi^b si^b 

est de - ve - nue rouge Et moi je suis vert.
 lu-mièr's se ral-lum'nt J'ai ga - gné son rhume.

je dis là

CODA



$SOLm$ $REm7$ $SOLm$ $REm7$ $SOLm$ $REm7$ $SOLm$ $REm7$

A ba-da ba-da ba-da — ba-kâh — Je me retrouv'soudain dans les — bras D'u — ne



mi^b si^b

fill' qui m'en-lace — Et m'em-brass'comm'un — co — bra



$SOLm$ $REm7$ $SOLm$ $REm7$ $SOLm$ $REm7$ $SOLm$ $REm7$

A ba-da ba-da ba-da — ba-kâh — Je me retrouv'soudain dans les — bras D'u — ne



mi^b si^b **Rep. ad lib.**

fill' qui m'en-lace — Et m'em-brass'comm'un — bo — a

